

Ya Verás

Intro

Lead vocals

Guitar

Bass

Alarm clock and cow bell

Scratching

Cabasa + guiro

Clapping

Conga

Drums

Musical score for the first system of 'Ya Verás'. It features ten staves: Lead vocals, Guitar, Bass, Alarm clock and cow bell, Scratching, Cabasa + guiro, Clapping, Conga, and Drums. The score includes an 'Intro' section and a 'Tacet in A1' section. The lyrics 'El muy de-le-gan - te lo to-m(a)in-fra-gan - te un nue-vo que-ter' are written under the vocal line. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score is marked with '1' and '2' at various points.

A1 + 2

Lv

Gui

Ba

Al+co

Sch

Ca + gu

Cl

Co

Dr

Musical score for the second system of 'Ya Verás'. It features ten staves: Lv, Gui, Ba, Al+co, Sch, Ca + gu, Cl, Co, and Dr. The score includes a 'Tacet in A2' section and a 'Tacet in A1' section. The lyrics 'El - la vie - ne del bar - rio mi - red' - al - e - gre muy hu - mil - de' are written under the vocal line. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score is marked with '9', '1', '2', and '3' at various points.

⌘ B

14

Melody doubled one octave up

Lv *Tien(e) un com-pto mi = do muy ma-der-al*
 Gui *muy ar - ti-fi-ci-al*
 Ba *Un a-mor de plas - ti - co pe-ro nun - ca se sa - bria*
 Al+co *Ya*
 Sch *que no sa-bes o quis no t'en -*
 Ca + gu *que - das con las ga-ras que tu te*
 Cl *que no sa-bes o quis no t'en -*
 Co *que - das con las ga-ras que tu te*
 Dr *que no sa-bes o quis no t'en -*

"Synthetic cowbell"

to Φ 3, time

20

Lv *te - ras Es-pe-ran-do la pr - ma*
 Gui *te - ra*
 Ba *Es - pe-ran-do la lu-na lle - na*
 Al+co *que - ra*
 Sch *que so-lo pien - sa en*
 Ca + gu *de - a*
 Cl *que so-lo pien - sa en*
 Co *de - a*
 Dr *que so-lo pien - sa en*

"Alarm clock"

D

C

26 da capo al segno

lle - na

lle - na

Cum - bi - al

Tu cre' que el - la no tie - ne co - ra - ón

So - lo pien - sa en via - jar en a - vi - ón

Hey

Guiro solo

Guiro + cabasa

Low key and distant but rising

"Synthetic cowbell"

34

en la che - que - ra cam - bi - ar (te) - de man - sión

Hey

mi - en - tras que a - quel - la si se mue - ve por ti a - ja

Tu cre' que el - la no tie - ne co - ra - ón

So - lo pien - sa en via - jar en a - vi - ón

Hey

en la che - que - ra cam - bi - ar (te) - de man - sión

Hey

B-outro
Melody doubled one octave up

39

Lv: *X* mien-tras que a-quel-la si se in-tue-re por ti a-ya
H ve - ras con las ga-ru-ras que tu te ve - ras Es-pe-ran-do la pr-ma ve-ra Can -

Gui: Ya que no sa-bes o que no t'en-que-das que no sa-bes o que no t'en-que-das

Ba: "Alarm clock"

Al+co: "Synthetic cowbell"

Sch: "Low key and distant but rising"

Ca + gu: 1

Cl: 1

Co: 1

Dr: 1

45

Lv: de - la mi-ra q'a-quel-la se lla-ma mon-de-a que so-lo pien-sa en tu che- que-ra Es-pe-ran-do la lu-na Ya ve-ras con las ga-ras que tu te que-das Que no sa-bes o que no t'en-te - ras Es-pe-ran-do la pr-ma ve-ra Can -

Gui: Ya que no sa-bes o que no t'en-que-das que no sa-bes o que no t'en-que-das

Ba: "Synthetic cowbell"

Al+co: 1

Sch: 1

Ca + gu: 1

Cl: 1

Co: 1

Dr: 1

de - la mi - ra q' a - quel - la se lla - ma mon - de - a que so - lo pien - sa en tu che - que - ra. Es - pe - ran - do la lu - na lle - na Ya

A1: Ella viene del barrio
Mirada alegre / muy humilde
El muy elegante
Lo toma infragante un nuevo querer
Tiene un compromiso
Muy material muy artificial
Un amor de plástico Pero nunca se sabrá

B: Ya veras con las granas que tu te quedas
Es que no sabes o es que no te enteras
Esperando la primavera
Candelita mira que aquella se llama moneda
Que solo piensa en tu chequera
Esperando la luna llena

A2: Ella quiere conquistarlo pero el caballero ni cuenta se da
Ella se viste se peina parece una reina pero él ni la mira
Un Mundo artificial lo tiene segado no quiere mirar
En el amor no hay reglas Ni mucho menos clase social

D: Tu crees que ella no tiene corazón
tu solo piensa en viajar en avión en la chequera,
cambiate de mansión mientras
que aquella si se muere por ti aja

A1: Ella viene del barrio
Mirada alegre / muy humilde
El muy elegante
Lo toma infragante un nuevo querer
Tiene un compromiso
Muy material muy artificial
Un amor de plástico Pero nunca se sabrá

B: Ya veras con las granas que tu te quedas
Es que no sabes o es que no te enteras
Esperando la primavera
Candelita mira que aquella se llama moneda
Que solo piensa en tu chequera
Esperando la luna llena

A2: Ella quiere conquistarlo pero el caballero ni cuenta se da
Ella se viste se peina parece una reina pero él ni la mira
Un Mundo artificial lo tiene segado no quiere mirar
En el amor no hay reglas Ni mucho menos clase social

D: Tu crees que ella no tiene corazón
tu solo piensa en viajar en avión en la chequera,
cambiate de mansión mientras
que aquella si se muere por ti aja